



## **ACLARIMENTS DE LA VALORACIÓ DELS MÈRITS EN EL PROCEDIMENT D'INGRÉS (1 i 2)**

Els aspirants que han superat la Fase d'Oposició han de realitzar el tràmit telemàtic del Full de barem (base 7.4.1)

Aquest tràmit s'habilita durant 48 hores des de la publicació de la llista definitiva d'aspirants que han superat la Fase d'Oposició, a la pàgina web de la Direcció General de Personal Docent (apartat concurs-oposició 2018).

S'ha d'accedir a aquest tràmit amb:

- L'usuari i la contrasenya del Portal de Personal
- Amb accés anònim autenticat.
- DNI més codi de seguretat de quatre dígit que la DGPD enviarà a l'aspirant

L'assistent de tramitació indica a quina adreça de correu electrònic s'ha enviat el codi.

Si l'aspirant està d'acord amb tots els mèrits el Full de barem s'envia telemàticament i no ha de presentar cap document. La baremació es farà automàticament.

Si l'aspirant no està d'acord amb la puntuació ho ha de fer constar i presentar la documentació justificativa corresponent i la declaració jurada davant el tribunal en el termini que el tribunal determini (en tot cas no ha de ser superior a 72 hores).

El tribunal ha de:

- Comprovar que presenta realment els documents que indica i així ho ha de fer constar a la declaració jurada.
- Compulsar les fotocòpies dels documents presentats (una vegada que els hagin comprovat amb el document original).

Si l'aspirant no realitza el tràmit telemàtic la puntuació de la Fase de Concurs serà la que figuri al full de barem del tràmit telemàtic i no pot al·legar ni acreditar cap nou mèrit.

## CRITERIS COMUNS DE VALORACIÓ

Només es puntuen els mèrits perfeccionats (acabats i certificats) abans de la finalització del termini de presentació de sol·licituds (fins 21 de març de 2018 inclòs).

Un mateix mèrit no pot ser valorat en més d'un apartat o subapartat.

No es valora en cap cas la titulació al·legada per a l'ingrés al cos ni les titulacions que hagin estat necessàries per l'obtenció del títol al·legat al cos.

### 1. Experiència docent

Només es té en compte un **màxim de 10 anys**.

No es poden acumular les puntuacions quan els serveis s'han prestat simultàniament.

Els serveis prestats en Corporacions locals només puntuen si han subscrit conveni amb l'Administració educativa per la prestació d'ensenyaments reglats i puntuen per l'apartat 1.3 o 1.4, segon correspongui.

Per valorar l'experiència a centres concertats i/o privats és imprescindible que s'adjunti: certificat centre, contractes i vida laboral (els tres documents, sinó no es pot puntuar).

### 2. Formació acadèmica

**No es pot modificar el títol consignat per a l'ingrés** a la sol·licitud de participació per cap motiu.

**2.1. No es valora en cap cas l'expedient acadèmic de les titulacions declarades equivalents a efectes de docència.**

2.2.1. Només es valora un títol d'estudis avançats, de suficiència investigadora i/o un títol de Màster universitari oficial.

Els màsters no oficials (títols propis d'Universitat) no es valoren per aquest apartat, sinó per l'apartat 3.

En **cap cas no es valora** per aquest apartat el títol oficial de **màster universitari** que habilita per **l'exercici de la professió regulada de professor** o equivalent (anterior CAP).

2.2.2. Només es valora un títol de Doctor i un premi extraordinari del títol de Doctor. Si l'aspirant ha obtingut puntuació per aquest apartat, no es pot valorar el títol d'estudis avançats o suficiència investigadora per l'apartat 2.2.1.

2.4 .Titulacions d'ensenyaments de règim especial.

No es valoren en cap cas les titulacions que hagin estat necessàries per l'obtenció del títol al·legat al cos.

### 3. Altres mèrits

3.4. Exclusivament pel cos de professors de música i arts escèniques

#### criteris aplicats per a la valoració de mèrits artístics:

No es valoren:

- Els concerts realitzats dins l'àmbit escolar.
- Els enregistraments musicals on l'autoria d'aquest coincideixi amb la seva producció.
- Aquells casos en els quals coincideix més del 25% de la programació del concert, la representació o l'exposició, ni les activitats vinculades a l'ensenyament i l'aprenentatge reglat en els centres educatius.
- La repetició del mateix concert, representació o exposició.

PER COMPOSICIONS O COREOGRAFIES ESTRENADES COM A AUTOR						
ACREDITACIÓ JUSTIFICATIVA						
• Certificació i document acreditatiu en el qual figura	• Autor (per a les composicions o coreografies)	• Dipòsit legal				
COMPOSICIONS O COREOGRAFIES ESTRENADES COM A AUTOR						
OBRES	1autor	2autors	3 o més autors			
1-5 pàgines	0.0500	0.0250	0.0200			
6-10 pàgines	0.1000	0.0500	0.0400			
+ de 10 pàgines	0.2000	0.1000	0.0800			
CONCERTS COM A DIRECTOR/A, SOLISTA, BALLARÍ/INA, SOLISTA EN L'ORQUESTRA O EN AGRUPACIONS CAMERÍSTIQUES (DUETS, TERCETS, QUARTETS, ...)						
No es valoraran les intervencions en concerts col·lectius. Només concerts els complets com a solista o director/a . No es valora la participació en l'orquestra jove perquè està integrada per persones que cursen estudis de música al conservatori ni els concerts realitzats com a alumne.						
Per cada concert com a	Director/a d'orquestra simfònica o agrupacions camerístiques (duets, tercets, quartets,...)	Director/a d'altres agrupacions musicals (bandes de música, cors, etc.)	Solista o solista en l'orquestra, ballarí solista o primer ballarí	Solista en altres agrupacions musicals ( bandes de música, cors, etc), membre d'un ballet	Solista en agrupacions camerístiques (duets, tercets, quartets,...)	
	0.5	0.1	0.25	0.05	0.15	
ACREDITACIÓ JUSTIFICATIVA						
• Programes on hi consti	La participació de l'interessat	Com a director, solista o solista amb orquestra/grup. Com a ballarí solista o primer ballarí, com a membre d'un ballet.				
• Certificació de l'entitat organitzadora, on hi consti	La realització del concert					
<b>DOCUMENTS JUSTIFICATIU:</b> Programes on hi consti la participació de la persona i certificació de l'entitat organitzadora.						



Criteris aplicats per a la valoració de mèrits artístics:

En el cas de premis en exposicions o concursos només es valoren els d'àmbits nacional o internacional. No es valoren els d'àmbit local ni autonòmic. Si el premi és compartit es divideix la puntuació pel nombre de premiats.

Palma, 5 de juliol de 2018

Comissió de Valoració de la Fase de Concurs